

Languir, se plaindre nuit & jour,  
 Soupirer, & verser des larmes :  
 Amour, hélas ! cruel Amour,  
 Les biens que tu promets n'ont-ils pas d'autres charmes ?

The image shows a musical score for the song 'Languir se plaindre'. It features a large, ornate initial letter 'L' at the beginning of the first line of music. The score is written on two staves. The lyrics are: 'Languir, se plaindre nuit & jour, Soupirer,'. The music is in a simple, early modern style with a treble clef and a common time signature.

**Poète**

Simon de LA LOUBÈRE [attr.]

**Compositeur**

Sébastien LE CAMUS [attr. poss.]

**Attribution**

source B: Le Camus

source C: La Loubère

**Effectif général**

sol2, fa3

**Notes sur la musique**

sol mineur, ♯

**Sources**

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XIV*, Paris, Robert Ballard, 1671, f. 3<sup>v</sup>-4, F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 284 [13]

B « AIR DE M. CAMUS », dans Bénigne de BACILLY [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux vers, II*, Paris, Guillaume de Luyne, 1680, [p. 569], F-Pn/ Rés Vm Coirault 164

C « Paroles pour chanter », dans *Recueil Conrart, t. IX*, ms [XVII<sup>e</sup> s.], in-fol., 300 x 198 mm, p. 1041, F-Pa/ Ms 5418

D « Chanson », dans *Recueil Conrart, t. IX*, ms [XVII<sup>e</sup> s.], in-fol., 300 x 198 mm, p. 1078, F-Pa/ Ms 5418

**Variante textuelle**

4: « point d'autres charmes » D

**Autre catalogue**

Guillo, RVC-15/ 047

# Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

*Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)*

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga